

Galería fotográfica

Coordinado por Ángel Requena
arequnavillar@yahoo.es

La galería de este bimestre nos trae otra agradable sorpresa, la aparición en escena del cometa c/2009 P1 (Garradd). Las primeras estimaciones indican que puede tratarse de un cometa gigante, con un diámetro que puede oscilar entre 10 y 50 km. Sin embargo, su órbita no es la óptima para que pueda convertirse en un cometa extremadamente brillante ya que el perihelio se produce el 23 de diciembre de 2011 a 1.55 unidades astronómicas (UA) de distancia. Con un perihelio tan lejano, si llegara a verse a simple vista, es muy probable que presentara poca cola. Recordemos además que, como suele ocurrir con casi todos los cometas, éste tendrá dos máximos acercamientos a nuestro planeta (perigeos), el 23 de Agosto de 2011 a 1.39 UA y el 5 de Marzo de 2012 a 1.27 UA. Así que preparemos nuestras cámaras por si nos diera alguna sorpresa.



COMETA C/2009 P1 (GARRADD)

ALBERT CAPELL NOS HA ENVIADO UNA DE LAS PRIMERAS IMÁGENES DEL COMETA DEL AÑO, EL C/2009 P1 (GARRADD). LA REALIZÓ EL 1 DE AGOSTO DE 2008 DESDE ÀGER (LLEIDA). PARA OBTENER ESTA IMAGEN ALBERT REALIZÓ 15 TOMAS DE 120" CADA UNA CON UNA CÁMARA CCD (ARTEMIS 4000) Y UN TELESCOPIO STF MIRAGE DE 8" MAKUTOV-CASSEGRAIN A F/10.



NGC 253

ALBERT CAPELL CAPTURÓ ESTA FANTÁSTICA IMAGEN DE LA GALAXIA NGC 253 desde su observatorio de Sant Pol de Mar (Barcelona). Ubicada en la constelación de Sculptor es una réplica en miniatura de la galaxia de Andrómeda. Debido a su baja declinación ($-25^{\circ}34'$) este objeto constituye un verdadero reto incluso para el observador más avezado. Es por ello que para apreciar los detalles más relevantes de su estructura (nubes de polvo y los brazos espirales) requeriremos al menos un telescopio de 6". Otra característica interesante de su estructura es la inclinación (12°) de su plano galáctico respecto a nuestro punto de vista.

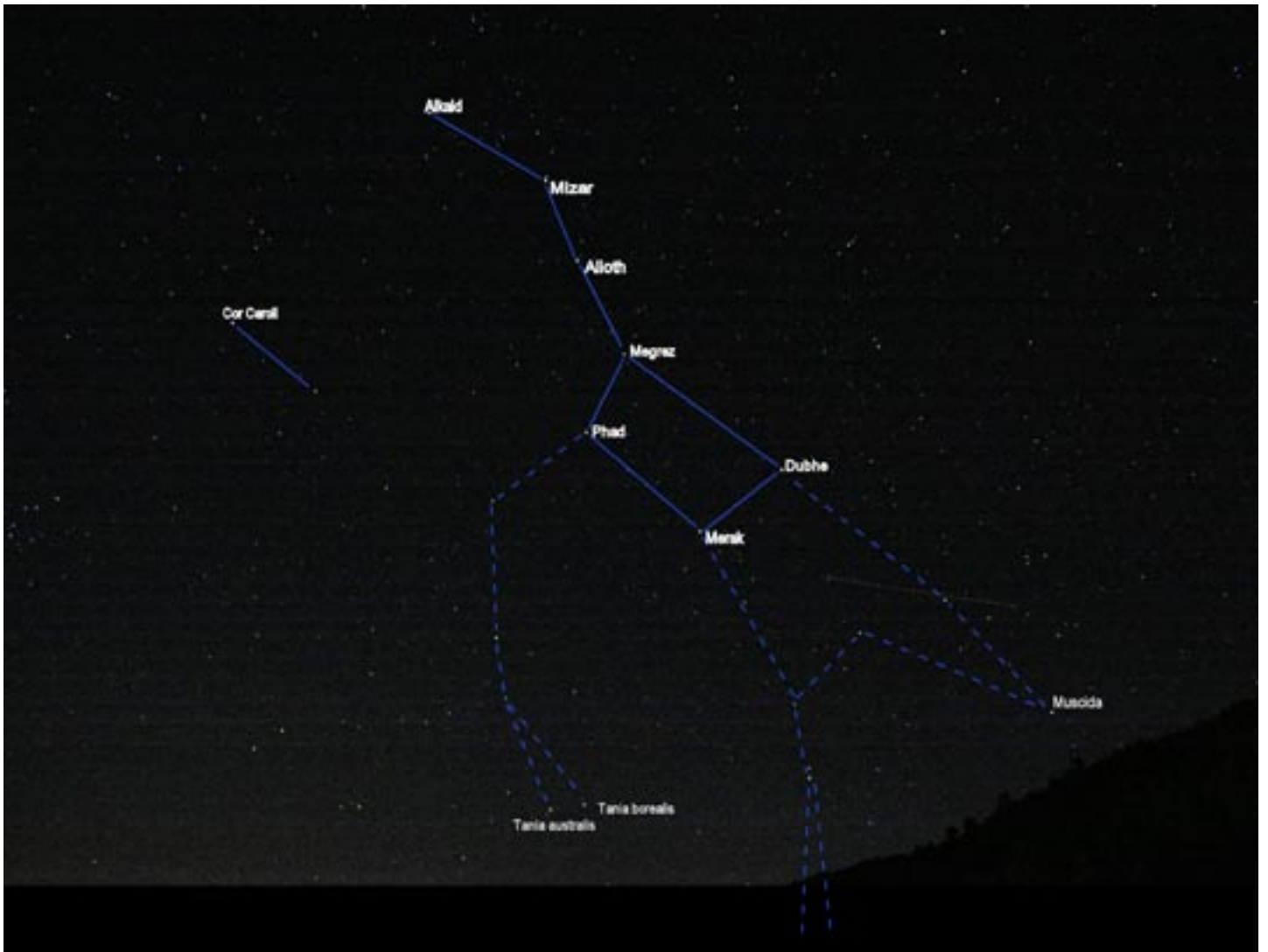
NGC 253
Albert Capell

NGC 7635

ALBERT CAPTURÓ TAMBIÉN ESTA PRECIOSA IMAGEN DE LA NEBULOSA DIFUSA NGC 7635 (conocida también como nebulosa de la burbuja) el 26 de Octubre de 2010 desde su observatorio de Sant Pol de Mar (Barcelona). Ubicada en la constelación de Cassiopea se encuentra a tan solo 45' del cúmulo abierto M52. Aunque se trata de una nebulosa de emisión muy débil, visible con dificultades con un 6", con un 10" se la puede observar situada en un rico campo estelar 6' al NE de una estrella de magnitud 7. Dicha estrella emisora es la SAO 20575, de tipo espectral B2 IV y de aproximadamente 10 a 20 masas solares.



NGC 7635, nebulosa de la bombolla (Bubble nebula)
Albert Capell



UMA (URSA MAJOR). MARCELINO ALVAREZ, REALIZÓ ESTA FOTOGRAFÍA DE “CASI” TODA LA CONSTELACIÓN DE LA OSA MAYOR, DE LA QUE SÓLO FALTAN DOS ESTRELLAS (TALITHA Y K), QUE QUEDABAN POR DEBAJO DEL HORIZONTE. SI SE MIRA BIEN MIZAR, TAMBIÉN SE DISTINGUE ALCOR. Y ENTRE MUSCITA Y DUBHÉ, PUEDE VERSE EL RASTRO DE UN SATELÍTE. EN EL MISMO CAMPO APARECE TAMBIÉN LA CONSTELACIÓN DE LOS PERROS DE CAZA. LA FOTO FUE REALIZADA EL 3 DE AGOSTO DURANTE EL RETA 2011, CON UNA CANON 350D, UN TIEMPO DE 25 SEGUNDOS, Y UN ISO DE 1600, A F/5.



ROTACIÓN CELESTE DESDE MONFRAQUE, DURANTE EL RETA 2011.

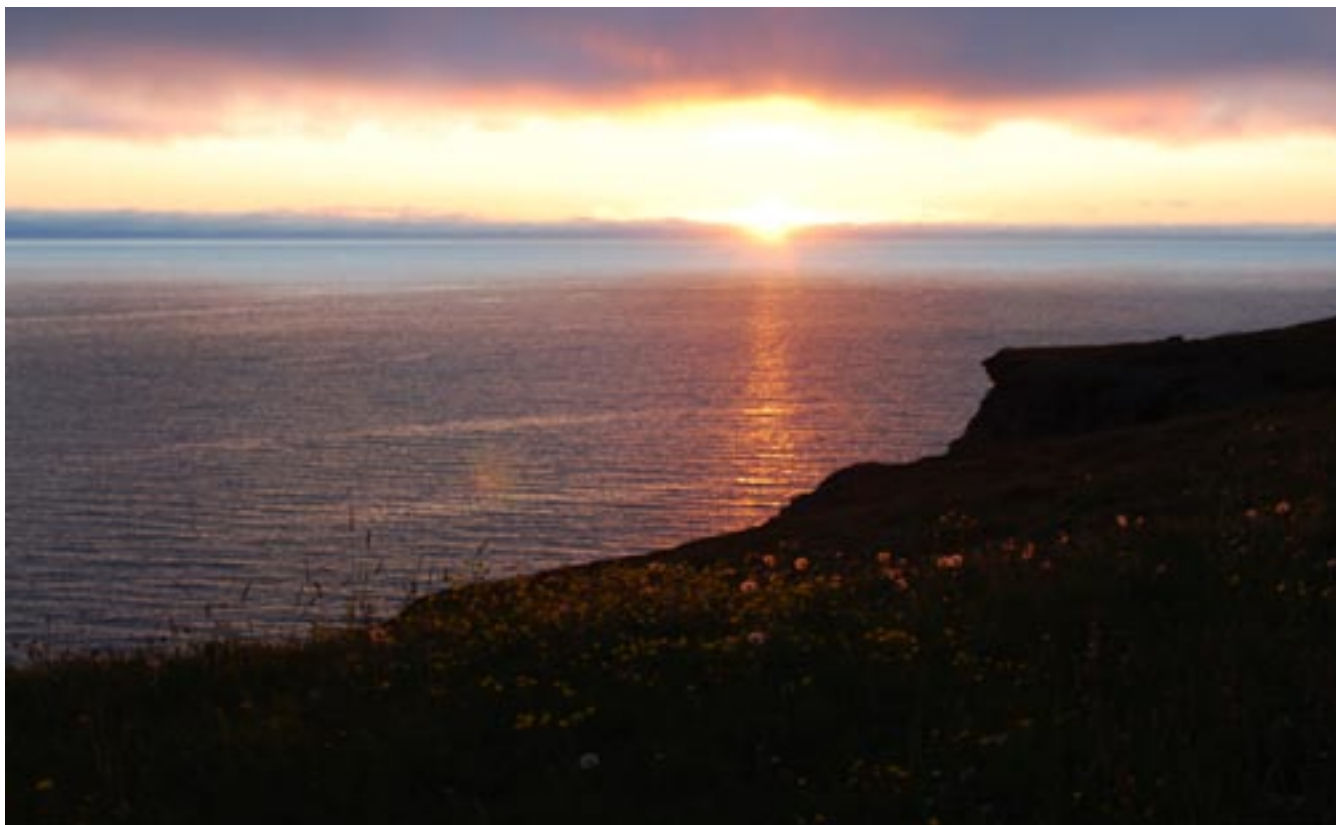
FOTOGRAFÍA TOMADA POR ENRIC MARCO, MOSTRANDO LA ROTACIÓN DE NUESTRO PLANETA ALREDEDOR DE LA ESTRELLA POLARIS.

ESTÁ TOMADA DURANTE 48 MINUTOS, CON UNA CANON 1000D, A ISO 400



Rayos crepusculares

El curioso crepúsculo de la imagen fue capturado por Ángel Requena el 26 de Junio de 2011 desde Gandía (Valencia). Los rayos crepusculares, también denominados rayos de Dios o rayos divinos, surgen cuando la luz, a su paso por la atmósfera, se ve interrumpida o atenuada por objetos de diversa densidad (nubes o montañas) que actúan como filtros o máscaras. Dichas máscaras bloquean el paso de la luz y consecuentemente crean ese juego de luces y sombras tan espectacular. Aunque este fenómeno ocurre con mayor frecuencia en los ortos y ocasos, lo cierto es que puede manifestarse en cualquier momento del día. La cámara utilizada fue una Olympus C70Z a 8 mm. de focal, F/2.8, 80 ISO y 1/40 s. de TE.



Sol de medianoche

La imagen de este atardecer, capturado también por Ángel el 18 de Julio de 2011, sería una toma crepuscular cualquiera sino fuera porque está tomada a las 23:24 TU! La explicación de esta peculiaridad es debida a que se realizó desde Husavik (Islandia), a escasos 100 km. del círculo polar ártico. Como curiosidad comentaremos que desde estas latitudes el día estival dura aproximadamente unas 20 horas mientras que durante las 4 horas restantes se disfruta de un interminable crepúsculo. La cámara usada en la toma fue una Nikon D60 a 35 mm. de focal, F/10, 100 ISO y 1/15 s. de TE.