C/2020 F3 (NEOWISE) EL COMETA DEL COVID-19

Marcelino Álvarez Villarroya
maralvilla@gmail.com

Casi al mismo tiempo que el gobierno decidía que había que permanecer recluidos en nuestras casas para intentar frenar el avance descontrolado del nuevo virus Covid-19, se descubrió un cometa, que viniendo de los confines de la nube de Oort o de mas allá, prometía grandes momentos de emociones inmensas por la gran cantidad de tiempo transcurrido desde que se pudo ver otro parecido.

Ha sido casualidad que en la editorial del anterior número de Huygens hablara de que para compensar todo lo que nos estaba pasando, vendría un cometa que nos haría olvidar las noches perdidas. No tenía información privilegiada, ni me considero adivino, pero la verdad es que el cometa esperado, se ha presentado, y a pesar de no ser tan luminoso como sus anteriores hermanos, el Hiakutake o el Hale Bopp, nos ha proporcionado grandes momentos. Lástima que ha durado tan poco. Estas son algunas de las fotos que han ido apareciendo en el grupo de wasap, que muestran el interés que ha despertado entre nosotros la aparición de este estupendo cometa. Han salido muchas mas, y algunas muy buenas, pero estas son las que han resultado agraciadas con la publicación.

Al final ha resultado una galería fotográfica que ni es exclusiva del Neowise, ni de los socios, pero es un testimonio de la actualidad y de que la "nueva normalidad" no va a cambiar nuestra afición, que por cierto, al ser practicada al aire libre, y a una distancia que suele ser muy superior a la "social" es bastante segura ante "el bicho".

Algunas no son muy buenas ni espectaculares, pero a todas ellas vale la pena conservarlas en el archivo general, ya que la sequía que hemos padecido de objetos como el Neowise, ha sido muy larga.

Foto 1.- NEOWISE (Jose Chambó) (www.cometografia.es) Objeto/Fecha: C/2020 F3 NEOWISE @ 11-Julio-2020 03:19 TU El cometa C/2020 F3 (NEOWISE) fotografiado el 11 de Julio de 2020 desde los Altos de Salomón a 1.000 metros de altura en el interior de Valencia mediante un teleobjetivo Samyang F2.0/135mm, Cámara Canon EOS 100D y una Exposición de 5 min. (30x10 seg. a ISO 1600). Con un brillo aproximado en magnitud 1.5 y observable a simple vista, el cometa despliega hasta tres colas con más de diez grados de longitud y de diferente tipo: una ancha y curvada cola de polvo de color blanco, una recta y estrecha cola iónica de color azul, y otra cola de sodio de color rojo que puede llegar a apreciarse junto a los primeros grados de la cola iónica. Procesado con PixInsight.

Fotos 2 y 3.- Miguel Díaz/ Francisco lembdínez 11/07 Datos EXIF foto cometa con faros espigón ISO 800, T 20", F 4, FOCAL 28mm.

Foto 4.- Ausias Roch.- Foto tomada el 7 de julio a las 5:35 con una cámara Canon EOS 500D. f/ 6,3 teleobjetivo de 200 mm. 4 segundos de exposición a un ISO de 3200 desde la playa de Gandia

Foto 5.- Enric Marco C/2020 F3 (NEOWISE) 06/07/2020 5:30 Tavernes de la Valldigna. Al límit de la visibilitat. Cua llarga Canon 1000D 10 seg. ISO 1600.

Foto 6.- Ángela del Castillo nos envía esta toma del día 7 de julio a las 6:22 horas desde Titaguas, Escuela de Cosmofísica. A pesar de las nubes se ve claramente el cometa.

Foto 7.- Platja de Tavernes de la Valldigna, 11 /07.- La visió que veiem és incomparable. De dreta a esquerra veiem Venus ben brillant i fent llum sobre la mar. El planeta es troba al costat d'Aldebaran, l'estel gegant roig, l'ull de Taure, constel·lació en forma de V girada, que representen les banyes del Toro. A la part superior veiem el cúmul d'estrelles de Les Plèiades, ben destacades en la encara negra nit. Mirant a l'esquerra trobem el cometa sota la constel·lació de l'Auriga amb la seua estrella principal Capella. Cámera Canon EOS 1000D a f/ 5.6 10 seg. ISO 1600, dist. focal 18 mm.

Foto 8.- Fernando Ferrer nos envía la lucha entre el cometa que intenta mostrarse a mitad de camino entre las dos palmeras, y la enorme contaminación lumínica de la playa de Miramar. En la ampliación del recuadro a la derecha puede verse centrado lo que más que un cometa parece ser un defecto de la imagen. Foto tomada el 16 de julio.

Foto 9.- Nacher.- El cometa Neowise fotografiado hoy por Carlos Salas, comandante de Iberia, desde la cabina de su Airbus 340/600 mientras vuela sobre el Atlántico. A la derecha brilla Venus. 10/07/20

Fotos 10 11 y 12. José Lull.- Nos envía estas tres fotos desde el Mirador del Xap. Foto 1 (arriba)15-07-2020 TU: 20:54 h Nikon D5300, 18mm / F5, Exposición: 16" (ISO 3200) Foto 2 (la ampliada), 15-07-2020 TU: 21:12 h Nikon D5300, 66mm / F5,3 Exposición: 18" (ISO 3200).

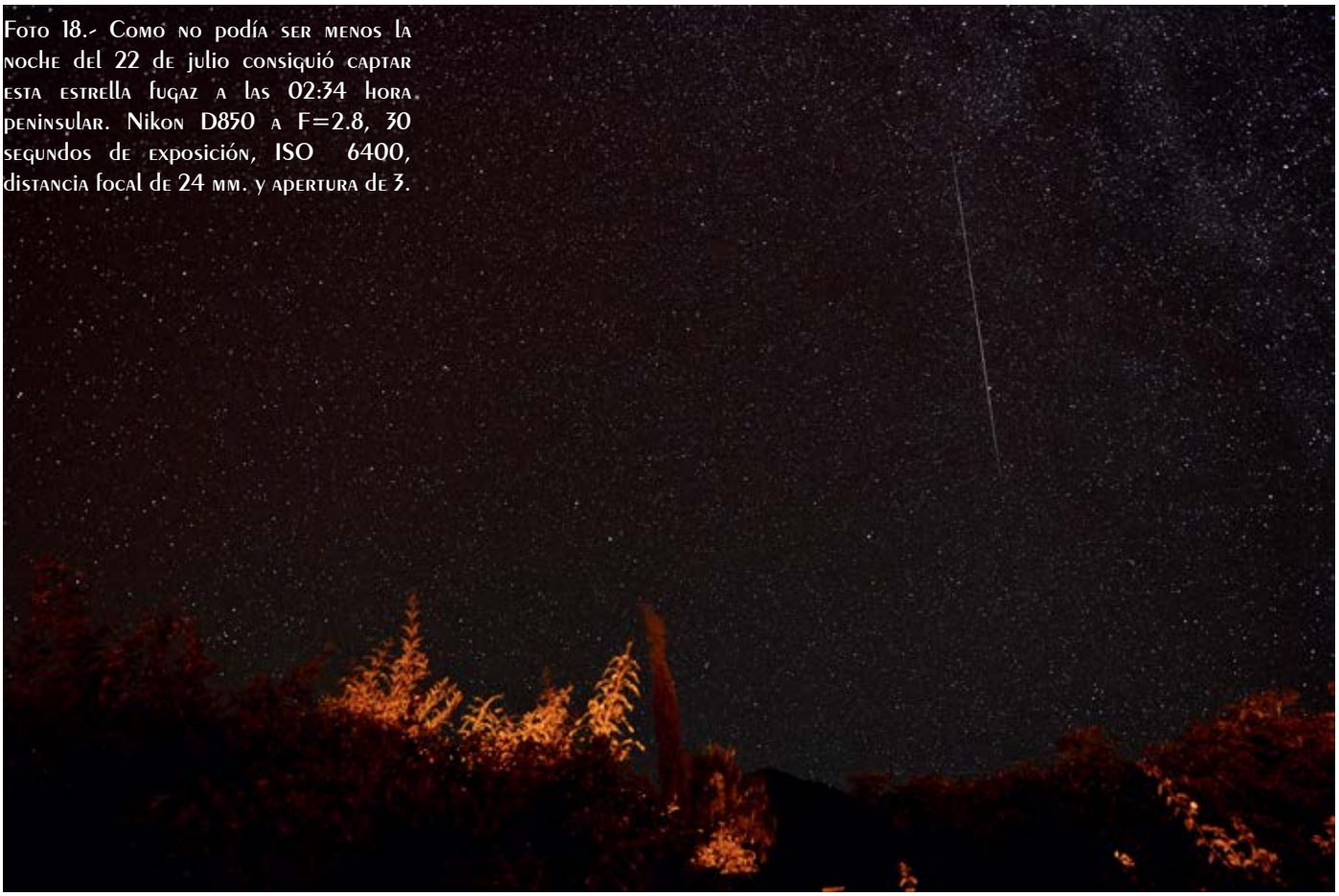
Foto 13.- David Serquera.- Magnífica foto, tomada con una canon EOS 6D con un objetivo Samyang de 135 mm acoplada a una montura Staradventure. Es el resultado del apilado de subframes de 30 segundos utilizando la técnica de alineamiento de cometas en PixInsight descrita en Inside Pixinsight de Warren A. Keller

Fotos 14 y 15.- Dos tomas desde la isla de la Palma el atardecer del 20 de julio con ocasión de un viaje a Canarias de nuestros compañeros Angel y Palmira. La foto 14 fue tomada con una Nikon D850, a un ISO de 12.800, F=5.3, 25 segundos de exposición, un tele de 110 mm. y una apertura de 4.8, y la 15 también con la Nikon D850, a un ISO de 25.600, F=5.0, 25 segundos exposición, tele de 200 mm. y una apertura de 4.4.

Foto 16.- El cometa neowise y la luz zodiacal de la Palma. Una vez mas se conjunta el cometa con algún otro fenómeno natural. Cámara Nikon D850 a F=2.8, 15 segundos de exposición, ISO 12800, distancia focal de 14 mm, y una apertura de 3.

Foto 17.- Foto fantasía casi centrada en la Polar, ya que es la estrella que forma el primer círculo sobre el Polo Norte.

Foto 18.- Como no podía ser menos la noche del 22 de julio consiguió captar esta estrella fugaz a las 02:34 hora peninsular. Nikon D850 a F=2.8, 30 segundos de exposición, ISO 6400, distancia focal de 24 mm. y apertura de 3.



Fotos 19 y 20.- Finalmente dos fotos de la Vía Láctea, donde podemos apreciar la presencia de los dos planetas gigantes: Júpiter y Saturno, que han estado presentes en las noches de este atípico verano.