Galería fotográfica

Coordinado por Ángel Requena
arequenavillar@yahoo.es

El año post CEA comienza con dos sorpresas astrofotográficas, el cometa 2012 K5 y el asteroide 2012 DA14. Pero ésto sólo es el principio ya que parece que además vamos a poder disfrutar a lo largo del año de varios cometas brillantes que pueden incluso llegar a rivalizar con los grandes cometas del siglo pasado, Hyakutake (1996) y Hale-Bopp (1997). Se confirmen o no estos pronósticos, lo que es seguro es que el espectáculo celeste volverá a estar garantizado. Así que tened vuestros telescopios y cámaras a punto. ¡Nunca se sabe cuándo puede saltar la liebre!

01- Cometa Linear 2012 K5
Joanma Bullón nos regala esta magnífica fotografía del cometa Linear 2012 K5 realizada el 6 de Enero de 2013 desde Aras de los Olmos (Valencia). El cometa alcanzó durante esos primeros días de Enero su magnitud máxima (9.30), apenas distinguible en un telescopio pequeño. La toma fue realizada con una cámara Canon EOS 350D acoplada a foco directo de un telescopio reflector de 10" y 1200 mm de DF. Los ajustes básicos de la toma fueron 121" de TE e ISO 1600.

02- Parapente lunar

La simpática instantánea de la Luna "haciendo parapente" la realizó Pepe Valldecabres desde Cullera el 6 de Marzo de 2012. La toma fue realizada con una cámara Nikon D90 y sus ajustes fueron 1/2500" de TE, F/6.3 e ISO 200

03- Halo lunar

Héctor Valero capturó esta curiosidad atmosférica, un halo lunar. Al igual que su homónimo solar, el halo lunar se produce por la reflexión de la luz en los pequeños cristales de hielo presentes en las nubes de la alta atmósfera. Aunque su fundamento es el mismo existe una clara diferencia entre el halo solar y lunar, los colores del halo. Mientras que en el solar se distinguen claramente porque impresionan los sensores diurnos de la retina (los conos), mucho más sensibles en la distinción de los colores, en el lunar son casi inapreciables debido fundamentalmente a que la luz del halo es tan tenue que apenas si excita nuestros sensores nocturnos (los bastones), poco sensibles a los colores. La toma la realizó desde La Font d'en Carrós el 29 de octubre de 2012 con una Canon EOS 1100D, DF 21 mm., F/3.5, 4" de TE e ISO 400.

04- Asteroide 2012 DA14 (Osa Mayor)

La noche del 15 de Febrero de 2013 Jesús Peláez consiguió esta magnífica secuencia del asteroide 2012 DA14 a su paso por la Osa Mayor. Aunque pasó a unos 25.000 km. de la Tierra, se puede decir que en términos astronómicos prácticamente nos rozó. Como se puede ver en la imagen, la captura del mismo viene dada por una línea discontinua cuyos trazos se corresponden a los intervalos en los que la cámara permaneció con el obturador abierto. Nótese también cómo estos trazos son cada vez más tenues debido a la pérdida de brillo del asteroide conforme se iba alejando hacia el Polo. La secuencia se realizó con una Canon EOS 600D y un objetivo de 200 mm.

05- Gemínidas

Josep Julià Gómez realizó durante la madrugada del 13-14 de Diciembre de 2012 un magnífico reportaje de esta gran lluvia. La foto que hemos seleccionado es una de las muchas fotografías que realizó en apenas una hora de observación. Según su cómputo capturó unas 18 gemínidas de 152 tomas aunque como bien indicaba, visualmente se pudieron ver muchas más. Usó una Canon 50D, DF 8 mm./Fisheye, F/3.5, 25" de TE e ISO 1600.

06- Luna, Mercurio y Marte

Jesús Peláez nos envía desde Burgos esta preciosa toma en la que aparecen prácticamente en conjunción la Luna de 1.5 dias de edad a unos pocos grados de Mercurio y justo asomando por encima del horizonte, debajo de éste, Marte, el planeta rojo. La toma la realizó el 11 de Febrero de 2013 con una cámara Canon EOS 600D, 100 mm. de DF a F/5.6. Los ajustes de la toma fueron 2.5" de TE e ISO 100.

07- Marte

La foto de planetaria que hemos seleccionado para este número es, desde mi punto de vista, una de las mejores de esta temática publicadas hasta la fecha. Además de la riqueza tonal del planeta rojo, Héctor ha tenido la fortuna de capturar un detalle muy interesante y esquivo a la vez, la atmósfera marciana. Ésta está compuesta mayoritariamente de dióxido de carbono (95%), nitrógeno (2.7%), argón (1.6%) y pequeñas trazas de oxígeno molecular (0.15%), monóxido de carbono (0.07%) y vapor de agua (0.03%). Y precisamente, ésto último (vapor de agua condensada) y/o dióxido de carbono es lo aparece en una de las regiones polares del planeta en forma de nubosidad blanquecina. La toma la realizó desde La Font d'en Carrós el 18 de Febrero de 2012 con una Canon EOS 1100D acoplada con TeleExtender a un telescopio Newton 200/1000.

08- Nebulosa Omega (M17)

Héctor Valero nos deleita de nuevo con esta magnífica toma de la nebulosa Omega (M17-NGC 6618). Situada en la constelación de Sagitario, esta nebulosa fue descubierta por L. de Chéseaux en 1746 y posteriormente observada por Messier y Herschel que la calificó como "un magnífico objeto, muy grande y muy brillante". Como curiosidad diremos que el nombre de Omega le fue atribuido por su semejanza a la letra omega del alfabeto griego (ω). La toma la realizó con una cámara Canon 1100d sin modificar acoplada a un Newton Celestron 200/1000 (F/5) con montura EQ5GT. La imagen fue tomada el 1 de Mayo de 2012 desde la Font d'en Carròs (Valencia) y ésta fue el resultado del apilado de 3 tomas de 1'10" cada una más otra de 3' con un filtro UHC a ISO1600.

09- IC1848 & IC1871

Y la última foto de este número pertenece sin duda a uno de los mejores astrofotógrafos de España y que a partir de este número colaborará asiduamente en la galería, Jesús Peláez (AstroBurgos). La toma que nos envía pertenece a la nebulosa IC1848 donde se aprecia además una nebulosa de reflexión IC1871 y una pequeña nebulosa oscura llamada a veces "flapping bird". Esta nebulosa fue observada por primera vez por E. E. Barnard con un refractor de 6" desde Nashville (Tennessee). La toma la realizó el 6 de Enero de 2013 desde el Observatorio de Padilla (Burgos) y usó una cámara Canon EOS 350D acoplada a foco directo de un telescopio de 10" a f/4. La imagen final está formada por el apilado de 30 tomas de 300" (unas 2.5 horas de integración) a ISO1600