



# Contaminación lumínica (y IV)

## Acciones

**Julio Paredes Zubeldía**  
*julio.eldelasestrellas@gmail.com*

En los tres artículos anteriores sobre la contaminación lumínica he tratado de mostrar el problema desde distintos puntos de vista. En el ámbito de una agrupación dedicada a la Astronomía es difícil encontrar negacionistas. Un siguiente paso sería conocer lo que dice la normativa al respecto, pero ya en el Huygens número 63 nuestro compañero Marcelino Álvarez publicó un artículo en el que informó de la Ordenanza del Ayuntamiento de Aras de los Olmos (Valencia) de ese mismo año de publicación 2006. En esos años poco a poco se fueron sumando todos los ayuntamientos de España creando ordenanzas similares.

Pero vivimos en sociedad, y hay más opiniones al respecto más allá de los aficionados a la Astronomía. En este cuarto y último artículo realizo 12 preguntas a 5 profesionales implicados en la iluminación nocturna con la que espero captar una visión más amplia que quizá ayude a entender mejor el problema. Primero pregunto sobre Astronomía para ver su sensibilidad e interés por un cielo limpio, y después pregunto por sus problemas y soluciones de iluminación nocturna. No son más que opiniones, pero las considero cualificadas, como protagonistas más allá de dar un paseo por nuestras localidades, sino que trabajan con ello “todas” las noches.

**Estos son los entrevistados:**

**CONCEJAL: Luis Miguel Gómez García.** Nacido en Madrid en 1970. Residente en Meco toda la vida. Es Concejal del Ayuntamiento de Meco desde el 2007, en distintas áreas de responsabilidad, siendo concejal de Medio Ambiente desde el 2015. Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Alcalá de Henares.

**ARQUITECTO: Jose Antonio Ruiz Jiménez.** Nacido en Barcelona en 1969. Es arquitecto desde hace 27 años con una dilatada experiencia. Siempre ha luchado por su independencia profesional. Ganador de varios concursos de arquitectura es director del Estudio de Arquitectura Archs&Graphs en Madrid con una decena de arquitectos en su equipo.

**EMPRESARIO: Guillermo de Pedraza Carrera.** Nacido en Talavera de la Reina (Toledo) en 1975 lleva más de 27 años en el sector de reparto de comida a domicilio, y 11 años en su franquicia de Meco (Madrid). La actividad con la que está directamente relacionado se concentra mayormente en la noche.

**POLICIA: Anónimo.**

Funcionario del cuerpo de policía con horario nocturno desde hace años.

**TAXISTA: Juan Aladid Díaz.**

Nacido en Madrid en 1967. Ha ejercido de taxista durante 20 años, trabajando siempre de noche, antes en empresas de diferentes gremios, entre ellas en pubs nocturnos.

## ENTREVISTA

**1 - ¿Cómo defines tu interés por la Astronomía?**

CONCEJAL: Si tuviera que definirlo con una palabra sería “curiosidad”.

ARQUITECTO: Siempre me ha gustado, pero desde que empecé arquitectura he tenido poco tiempo. De hecho, cuando elegí carrera mi primera opción fue Arquitectura, pero la segunda fue Física pensando en Astrofísica.

EMPRESARIO: Me llama la atención.

POLICÍA: Una ciencia apasionante.

TAXISTA: Me gusta el tema de la Luna y las estrellas pero no sé nada de ese mundo.

## 2 - ¿Cuál es el mejor cielo que has visto?

CONCEJAL: El más impactante fue el de Meco de pequeño, el primero que empecé a observar, con los ojos de expectación ante un mundo nuevo que tenía disponible al alcance de mis ojos.

ARQUITECTO: En Ibiza.

EMPRESARIO: Internacional en Costa Rica y en España por este orden: Puertollano, Gredos y Cáceres.

POLICÍA: En la Sierra de Madrid.

TAXISTA: No sabría cual elegir, te dejo tres flipantes: desde el Teide en Tenerife, Gredos en Ávila, y en cualquier lugar de Asturias (Lagos de Covadonga, Picos de Europa...).

## 3 - ¿Cuál ha sido la última vez que has mirado el cielo?

CONCEJAL: En Prádena del Rincón (sierra de Madrid) en navidades del 2019, en una reunión familiar. Al estar alejados de núcleos urbanos importantes, fue muy impactante ver tantas constelaciones que normalmente no son visibles. Además, un primo tenía una APP donde se identificaban las mismas, por lo que echamos un rato bueno observando el cielo.

ARQUITECTO: La semana pasada en Malaga fumando un cigarro.

EMPRESARIO: Ayer mismo, realmente casi todos los días, trabajo de noche.

POLICÍA: Hace un rato.

TAXISTA: Todas las noches lo miro, aparte de que curro de noche, me gusta mirar cómo se

ve la Luna cada noche y suelo buscar el carro de Santiago y unas estrellas que no sé si son constelación o no. Te voy a contar una historia: Cuando tendría, no sé, 12 ó 13 años o por ahí, andábamos tirados en un parque, bueno... más que un parque fue dentro de un colegio de los Maristas en Carabanchel, que es donde jugábamos en los campos de fútbol, parques, etc., los colegas del barrio, chicos y chicas, estábamos mirando las estrellas, y no sé quién dijo: “¡Anda mira, parece un toro!” Y “Pues si, parece un toro, la verdad es que si giras la cabeza en la otra dirección parecen unos gallumbos!”

Pero bueno, para mi es mi toro y casi todas las noches lo busco, me gusta verlo. No sé si alguno de los colegas se acordará.

## 4 - ¿Es un problema real la contaminación lumínica?

CONCEJAL: Sí. Poco a poco se va concienciando la gente cada vez más.

ARQUITECTO: Seguro. Por eso se ha creado una normativa para regularlo.

EMPRESARIO: Sí, claro.

POLICÍA: Es una alteración hacia el ecosistema nocturno.

TAXISTA: Sí, cuando quieres mirar al cielo no es fácil, tienes que alejarte de los pueblos y ciudades, hay demasiada luz desperdiciada, y en sitios donde hace falta no la hay (es muy fácil trabajar con el dinero de los demás).

## 5 - ¿Has percibido cambios con el paso del tiempo?

CONCEJAL: Mi experiencia personal me dice que sí. Hace 40 años era mucho más visible el cielo que en las últimas décadas. Esta tendencia ha cambiado rotundamente en Meco desde que todo el alumbrado público es led, hará unos 8 años. En estos momentos la visión del cielo es mucho más nítida que con el anterior alumbrado.

ARQUITECTO: Sí. Realmente se ha ido perdiendo cielo con el paso de los años. De pequeño

vivía en La Vall d'Hebron en Barcelona. Ese cielo se ha perdido y no se va a recuperar. Pero desde que ha cambiado la normativa ha mejorado.

EMPRESARIO: En los últimos años ha mejorado. Pero lejos del cielo que había en mi infancia.

POLICÍA: Se ha mejorado algo, pero cada vez es necesario irse más lejos para disfrutar de los cielos de antaño.

TAXISTA: Sí, que cada vez hay más aviones y más satélites.

## **6 - ¿Qué opinas de la normativa?**

CONCEJAL: Necesaria, pero debe ser coherente y que haga viables las iniciativas públicas y privadas.

ARQUITECTO: Como ciudadano me parece bien. Como arquitecto nos complica la vida. En ocasiones he visto informes de técnicos con más de 300 páginas que no dicen nada.

EMPRESARIO: No la conozco.

POLICÍA: La desconozco.

TAXISTA: No la conozco.

## **7 - ¿Se respeta esta normativa?**

CONCEJAL: Desde la perspectiva municipal, rotundamente sí.

ARQUITECTO: No siempre, incluso en edificios oficiales.

EMPRESARIO: Ni idea.

POLICÍA: La desconozco.

TAXISTA: No creo que se respete aunque ya digo que no la conozco.

## **8 - ¿Hemos mejorado?**

CONCEJAL: Entiendo que sí. Las directrices europeas deben servir para ir en ese camino.

ARQUITECTO: Sí, pero solo en estos últimos años. Y queda camino por recorrer. Aún se pueden apreciar las diferencias entre las iluminadas de distintas capitales europeas. Por ejemplo, el color característico de Madrid es el naranja, mientras que en Amsterdam predominan amarillos y blancos.

EMPRESARIO: Supongo.

POLICÍA: Creo que sí. Pero creo que sólo se está mejorando por un tema económico y no medioambiental.

TAXISTA: En algunos pueblos he visto que las farolas tienen luz amarilla y tipo foco para que no den luz en el cielo, imagino que eso será de la normativa, pero son muy pocos los pueblos en los que lo he visto.

## **9 - ¿Se puede hacer más?**

CONCEJAL: Claro que sí, pero hay que aunar normativa con sensatez, no puede la normativa hacer inviables proyectos de mejora de eficiencia energética y/o contaminación lumínica.

ARQUITECTO: Sí. Aún hay iluminación innecesaria.

EMPRESARIO: Sí, pero es difícil un cambio radical. El cambio supongo que se hará poco a poco.

POLICÍA: Sí, hay muchas zonas que no necesitan luz, o sólo en momentos puntuales.

TAXISTA: Imagino que sí, muchas más, pero la verdad es que nunca me he parado a pensar en ese problema y su solución.

## **10 - ¿Ayuda la iluminación a la seguridad ciudadana?**

CONCEJAL: Sí. La iluminación genera confianza en el vecino y ayuda a las fuerzas de seguridad a desarrollar su labor.

ARQUITECTO: No. Precisamente, en muchos casos, aludiendo a la seguridad ciudadana, se despilfarra en iluminación para prevenir delin-

cuencia. Realmente existe un exceso de luz por una falsa necesidad de seguridad.

**EMPRESARIO:** Sí, ayuda. De hecho, en los mapas de riesgos laborales, señalizamos los lugares oscuros nocturnos como prevención. La propietaria de la farmacia logró que nos unamos los negocios de la zona para solicitar al Ayuntamiento que aumente la iluminación nocturna de la calle.

**POLICÍA:** Sí. Da sensación de seguridad cuando puedes ver las cosas.

**TAXISTA:** Por supuesto que ayuda, pero bien gestionada, y no creo que ese sea el caso.

### 11 - ¿Cómo reconciliar la necesidad de iluminar con no contaminar?

**CONCEJAL:** Muchas veces es un equilibrio complicado, ya que hay intereses contrapuestos. Por eso es muy importante la labor pedagógica de concienciación de la ciudadanía.

**ARQUITECTO:** La tendencia es negativa por esta necesidad de seguridad. También están las modas en adornar fachadas que no aportan nada. Las capitales europeas no deberían ser Las Vegas. Yo pondría la iluminación mínima necesaria.

**EMPRESARIO:** Con una mejora tecnológica en los elementos de contaminación lumínica.

**POLICÍA:** Con mejor tecnología.

**TAXISTA:** Tendría que pensarlo.

### 12 - ¿Crearías parques nacionales o similares libres de contaminación lumínica?

**CONCEJAL:** Puede ser una idea interesante de desarrollar.

**ARQUITECTO:** Claro. Es cuestión de tiempo.

**EMPRESARIO:** Totalmente.

**POLICÍA:** Sí. En un futuro será necesario.

**TAXISTA:** Creo que el mundo debería ser todo un parque, lo que habría es que mojarse un poco, tanto ciudadanos como gobiernos.

**En conclusión:**

### DESTACO ESTOS COMENTARIOS:

**CONCEJAL:** “Es necesario aunar normativa con sensatez para facilitar la realización de proyectos de mejora de eficiencia energética y/o contaminación lumínica”.

**ARQUITECTO:** “Existe un exceso de luz por una falsa necesidad de seguridad”.

**EMPRESARIO:** “Solicitar al ayuntamiento que aumente la iluminación nocturna”.

**POLICÍA:** “Creo que sólo se está mejorando por un tema económico y no medioambiental”.

**TAXISTA:** “Creo que el mundo debería ser todo un parque”. ■

C/escultor Damia Forment, 3  
C.P.: 46701 Gandia  
(Valencia)

**TIPS@**

**TARIFAS PERSONALIZADAS**

**Tipsa le ofrece la agilidad de mañana, hoy**

**96 295 42 78**

### SERVICIOS MENSAJERÍA

- **URGENTE** • **LOCAL**
- **PROVINCIAL** • **REGIONAL**
- **NACIONAL** • **INTERNACIONAL**