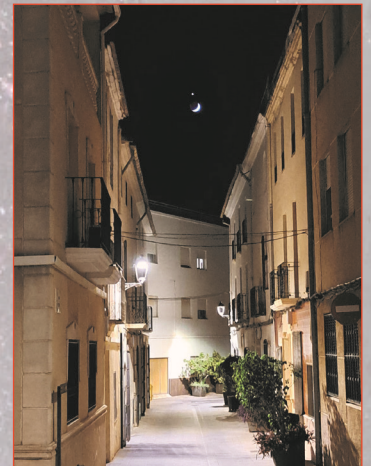
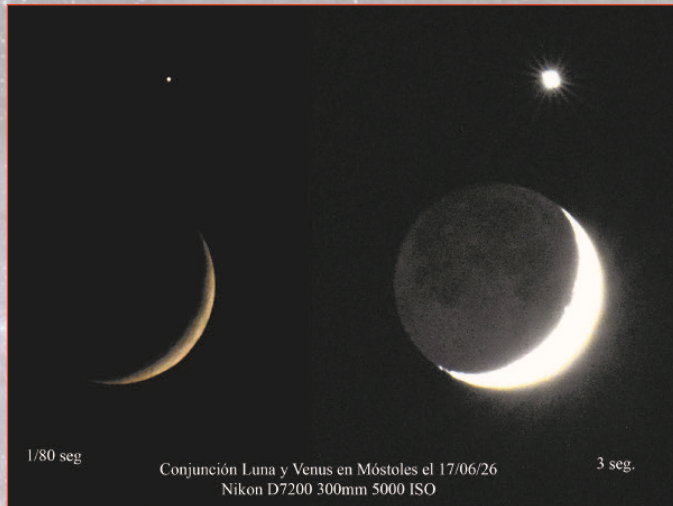


La conjunción Luna-Venus, supernovas, cúmulos de galaxias, la Vía Láctea, la Luna, Júpiter, Saturno, Venus...



La conjunción entre la Luna y Venus nos dejó bonitas estampas fotográficas que los socios de Astrosafor captaron desde distintos lugares. De arriba a abajo y de izquierda a derecha: Julio Paredes; Miguel Díaz; Olga María; Joanba; Fernando; Joanma; Jesús y Miquel Donet.



***Paco Lendínez** ha seguido fotografiando el cielo en todos sus ámbitos.*

Arriba: panorámica de la Vía Láctea, compuesta por 16 teselas. Al fondo, la contaminación lumínica de Requena y Utiel.

A la izquierda, el cometa C/2025 r3 Panstarrs, capturado el día 17 de abril.



***José Lull** consiguió esta detallada imagen de la galaxia M 51, Torbellino, el 16 de mayo desde la Vall de Gallinera.*



Juanba capturó más imágenes de cielo profundo. De arriba abajo:

Supernova SN 2026fov, en la galaxia NGC 7292; el **Sexteto de Seyfert** (Hickson 79) y la hermosa galaxia espiral NGC 6946, en la constelación de Cefeo.



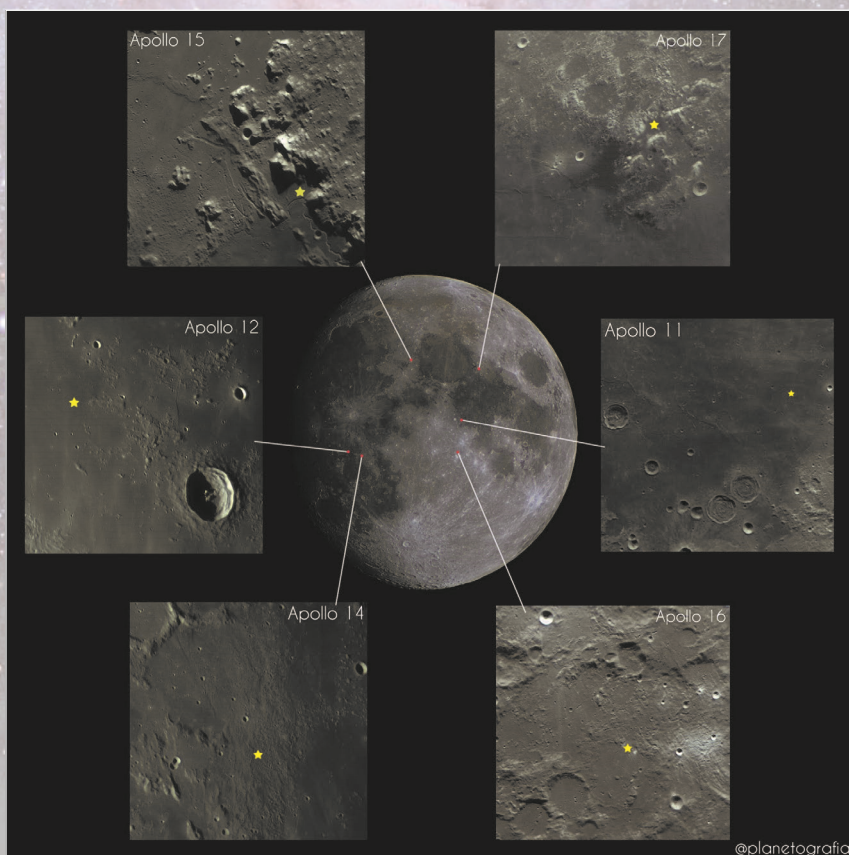
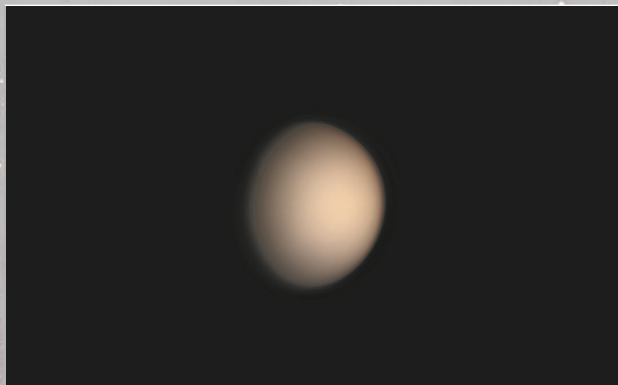
Respecto al Sexteto, Joanba comenta: "Foto de anoche [27-6-2026] en la llacuna. Sexteto de Seyfert (Hickson 79) ngc 6027 en Serpens. Grupo de galaxias en interacción de tamaño muy reducido, aproximadamente la mitad que el quinteto de Stefan a unos 190 millones de años luz . Se pueden apreciar 6 galaxias , de las cuales en realidad son 4 que interactúan entre si y una cola de marea resultante de ellas. La otra es óptica y está más alejada. Se puede apreciar con el valor z.

219 lights de 30 seg.

Ganancia 115.

Reflector 10" f4.7 y zwo 662 con IR-UV CUT.

Procesado y resuelto con Siril.



Luis Farinós y el sistema solar tienen una relación muy especial. Aquí vemos tres de los más brillantes planetas fotografiados: Venus (en luz infrarroja, con filtro IR742, a la izquierda, y en luz visible, a la derecha). Júpiter, con el satélite Encélado a la derecha, y su sombra proyectada en el planeta; y Júpiter.

A la izquierda, composición fotográfica de los distintos lugares de aterrizaje del programa Apolo de la NASA.

Luis Farinós logra siempre unas increíbles fotografías lunares. Prosigue su labor planetaria logrando verdaderas maravillas fotográficas, como las que ilustran la página opuesta. De arriba a abajo y de izquierda a derecha: Aristillus y Autolycus, Cráter Copérnico, Plato y Montes Tenerife, Domos de Hortensius, Rima Aeridaneus y Cráter Gassendi

